



ISTITUTO COMPRESIVO ALIGHIERI-KENNEDY
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Via Pacchiotti, 80 - 10146 TORINO

PEO: toic8bw00g@istruzione.it PEC: toic8bw00g@pec.istruzione.it

Tel. 011-710091 sito web: www.alighierikennedy.edu.it

Cod. Ministeriale: TOIC8BW00G - C.F. 97833120013 - Cod. UNIVOCO UF39P2

CURRICULUM SCUOLA INFANZIA

SOMMARIO

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

CAMPO DI ESPERIENZA: II SE' E L'ALTRO

Il sé e l'altro si riferisce alla sfera della costruzione dell'identità, alla sfera emotiva, alla presa di coscienza delle diversità culturali, religiose ed etniche, al riconoscimento dei diritti e dei doveri e delle prime regole necessarie alla vita sociale, alle prime domande di senso sulla vita e sul mondo derivate dall'osservazione e dalle esperienze in famiglia e nella comunità scolastica. Questo campo rappresenta l'ambito in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano le prime domande ed osservazioni per essere affrontati concretamente e in cui confluiscono tutte le esperienze e le attività che stimolano il bambino a comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazione indispensabili per una convivenza unanimemente valida.

SCUOLA INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - IMPARARE AD IMPARARE - SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'
Profilo del bambino al termine della scuola dell'infanzia	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti</p> <p>Affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p> <p>Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali</p> <p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
---	-----------------	------------------------------------

<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Assumere coscienza di sé, delle proprie emozioni e sentimenti</p> <p>Comprendere pensieri, azioni e sentimenti</p>	<p>Conversazioni, circle-time, drammatizzazioni incentrate sull'espressione delle emozioni</p> <p>Giochi simbolici, senso-percettivi</p> <p>Attribuzione di incarichi a rotazione periodica per varie mansioni.</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Percepire ed esprimere i propri bisogni e sentimenti</p> <p>Riconoscere ed esercitare le proprie capacità in modo sempre più autonomo</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Acquisire maggiore sicurezza di sé e dei propri sentimenti</p> <p>Riconoscere i bisogni, esigenze, emozioni e stati d'animo propri</p> <p>Riconoscere le emozioni provate e saperle esprimere in modo pertinente al contesto</p>	
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e le mette a confronto con le</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Cogliere il ruolo dei componenti al proprio</p>	<p>Osservazioni, registrazioni e verbalizzazione di mutamenti legati alla crescita.</p> <p>Narrazione autobiografica attraverso foto e oggetti personali</p>

altre	<p>nucleo familiare</p> <p>Accettare il distacco dalla famiglia</p> <p>Riconoscere le principali festività religiose</p>	<p>Narrazione di storie della tradizione culturale e religiosa di appartenenza e di altre culture e religioni</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Ricostruire la propria storia attraverso immagini e racconti</p> <p>Intuire la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.</p> <p>Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità'</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Raccontare la propria storia personale</p> <p>Conoscere e comprendere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali.</p> <p>Scoprire il valore delle feste, ricorrenze, tradizioni e conoscere alcuni aspetti di culture diverse dalla propria</p>	
<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere reciprocità di</p>	<p>3 ANNI</p>	<p>Giochi di coppia e giochi a squadre</p>

<p>attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Rispettare l'altro</p> <p>Dialogare, giocare e lavorare con gli altri bambini.</p>	<p>Conversazione a tema libero o guidato in cui si pone attenzione al rispetto del turno di parola, alla pertinenza e alle proposte di soluzioni a quesiti comuni</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Ascoltare gli altri nel piccolo gruppo.</p> <p>Dialogare, collaborare, giocare e lavorare con gli altri bambini</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di fiducia in se stessi e di disponibilità verso gli altri</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Creare positivi rapporti interpersonali</p> <p>Dialogare, discutere e confrontarsi con gli altri in vista di uno scopo comune</p> <p>Giocare e lavorare in modo creativo con gli altri bambini.</p> <p>Comprendere e rispettare i ruoli degli adulti e dei pari nei vari contesti</p>	
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia ed ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Accettare le regole della scuola</p> <p>Accettare le regole in giochi, situazioni,</p>	<p>Conversazione sulle tradizioni e le attività legate alle feste religiose</p>

doveri delle regole del vivere insieme	<p>conversazioni</p> <p>Comprendere le differenze</p>	<p>Condivisione di feste e ricorrenze legate alle tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Conversazioni pratiche di conoscenze delle regole</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza sociale e civica</p> <p>Formulare domande sui temi esistenziali e religiosi</p> <p>Riflettere e confrontarsi con adulti e bambini</p> <p>Conoscere le differenze e rispettarle</p>	<p>Individuazione e rispetto delle regole che consentono la sicurezza a scuola</p> <p>Educazione alla cittadinanza attiva</p>
	<p>5 ANNI</p> <p>Riconoscere l'altro come diverso da sé</p> <p>Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza sociale e civica</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della propria esistenza e della religione</p> <p>Partecipare all'organizzazione di eventi significativi della comunità</p> <p>Conoscere alcuni aspetti, idee, valori riconducibili a culture diverse da quella di appartenenza</p>	

	<p>Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo</p> <p>Interrogarsi su cosa è bene e cosa è male</p>				
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="638 411 1207 742"> <p>3 ANNI</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Rispettare il ruolo delle figure adulte che operano nella scuola.</p> </td> <td data-bbox="1207 411 2033 1463" rowspan="3"> <p>Scansione della giornata scolastica in routine e attività programmate</p> <p>Esplorazione degli spazi e del territorio</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 742 1207 1169"> <p>4 ANNI</p> <p>Acquisire autonomia nell'ambiente scolastico.</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Essere in grado di riconoscere le coordinate spazio-temporali</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1169 1207 1463"> <p>5 ANNI</p> <p>Percepire la scuola come comunità all'interno della quale vigono regole da condividere e rispettare.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati alle</p> </td> </tr> </table>	<p>3 ANNI</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Rispettare il ruolo delle figure adulte che operano nella scuola.</p>	<p>Scansione della giornata scolastica in routine e attività programmate</p> <p>Esplorazione degli spazi e del territorio</p>	<p>4 ANNI</p> <p>Acquisire autonomia nell'ambiente scolastico.</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Essere in grado di riconoscere le coordinate spazio-temporali</p>	<p>5 ANNI</p> <p>Percepire la scuola come comunità all'interno della quale vigono regole da condividere e rispettare.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati alle</p>
<p>3 ANNI</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Rispettare il ruolo delle figure adulte che operano nella scuola.</p>	<p>Scansione della giornata scolastica in routine e attività programmate</p> <p>Esplorazione degli spazi e del territorio</p>				
<p>4 ANNI</p> <p>Acquisire autonomia nell'ambiente scolastico.</p> <p>Utilizzare gli ambienti scolastici in modo appropriato.</p> <p>Essere in grado di riconoscere le coordinate spazio-temporali</p>					
<p>5 ANNI</p> <p>Percepire la scuola come comunità all'interno della quale vigono regole da condividere e rispettare.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati alle</p>					

	<p>varie situazioni.</p> <p>Essere in grado di riconoscere le coordinate spazio-temporali</p> <p>Collocare gli eventi o le esperienze nel presente, passato o futuro</p>	
--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri e vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

SCUOLA INFANZIA

SCUOLA INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - IMPARARE AD IMPARARE - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
Profilo dello studente al termine della scuola dell'infanzia:	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui</p> <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Acquisire padronanza degli schemi posturali e motori nello spazio e nel tempo.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimersi.</p> <p>Comprendere all'interno del gioco e dello sport il valore delle regole. Saper integrarsi e interagire nel gruppo.</p> <p>Adottare pratiche corrette nella cura di sé, nell'igiene e nella sana alimentazione.</p>	<p>3 ANNI Percepire la figura umana come intero. Collocare adeguatamente alcune parti del corpo. Riconoscere silenzio/suono.</p> <p>Accettare il nuovo ambiente con serenità. Adeguarsi ai tempi della scuola.</p> <p>Distinguere le espressioni delle emozioni più coinvolgenti e nominarle.</p> <p>Partecipare al gioco di gruppo riconoscendone le regole fondamentali.</p> <p>Conoscere i nomi di tutti i compagni. Accettare il contatto con tutti i compagni.</p> <p>Acquisire alcune abitudini utili per una buona autonomia nell'uso dei servizi igienici. Accettare buona parte del cibo proposto a scuola.</p>	<p>3 ANNI Il corpo in relazione alle funzioni senso-percettive.</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</p>
	<p>4 ANNI Collocare e nominare adeguatamente più parti del corpo.</p> <p>Acquisire una coordinazione rispetto all'uso di attrezzi e giochi presenti a scuola.</p> <p>Distinguere un numero maggiore di emozioni e la loro espressione ed essere in grado di nominarle.</p>	<p>4 ANNI Il corpo in relazione alle funzioni senso-percettive.</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>

	<p>Partecipare al gioco di gruppo riconoscendone tutte le regole ed essere in grado di elencarle. Acquisire un approccio collaborativo con i compagni.</p> <p>Acquisire tutte le necessarie autonomie per l'uso dei servizi igienici. Ampliare l'accettazione del cibo proposto a scuola.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</p>
	<p>5 ANNI Muoversi/fermarsi nello spazio rispetto ad un suono/ritmo. Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo. Distinguere i maschi dalle femmine.</p> <p>Compiere dei percorsi anche con piccoli attrezzi. Controllare la propria impulsività nell'attività. Porre attenzione nell'attività di movimento per evitare i propri compagni o oggetti presenti nell'ambiente. Essere in grado di riconoscere ostacoli ed evitarli.</p> <p>Interagire con i compagni. Chiedere aiuto, quando necessario, all'adulto evitando manifestazioni eccessive delle proprie emozioni.</p> <p>Partecipare a giochi di diversi tipi. Giocare in modo eticamente corretto.</p> <p>Provare piacere nell'essere pulito e sentirne la necessità. Utilizzare i servizi igienici in modo autonomo. Provare gusto nel cibo e saper assaggiare cibi sconosciuti.</p>	<p>5 ANNI Il corpo in relazione alle funzioni senso-percettive.</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

I discorsi e le parole si riferisce allo sviluppo della capacità di comunicare e ascoltare, all'arricchimento del lessico, alla scoperta della lingua scritta e alla familiarizzazione con la seconda lingua. E' lo specifico campo delle capacità comunicative riferite al linguaggio, strumento essenziale per comunicare e conoscere, per rendere via via più complesso e meglio definito il proprio pensiero, anche grazie al confronto con gli altri e con l'esperienza concreta. La comunicazione verbale diventa sempre più ricca lessicalmente e competente da un punto di vista grammaticale. Il bambino impara ad utilizzare la lingua italiana in tutte le sue funzioni e viene incoraggiato il progressivo avvicinarsi alla lingua scritta, attraverso l'uso di libri illustrati e messaggi presenti nell'ambiente.

SCUOLA INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - IMPARARE ED IMPARARE - SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'
Profilo del bambino al termine della scuola dell'infanzia	<p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> <p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
	<p>3 ANNI</p> <p>Utilizzare la forma plurale in modo</p>	<p>Ascolto e memorizzazione di filastrocche, poesie e canzoni</p>

<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p>	<p>adeguato</p> <p>Utilizzare la desinenza maschile e femminile in modo adeguato</p>	<p>Conversazioni e giochi per enunciare i nomi di compagni, oggetti, persone e spazi. Dialoghi e discussioni nel gruppo.</p> <p>Lettura di immagini</p> <p>Giochi didattici da tavolo</p> <p>Conversazioni su eventi, fiabe, racconti</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Esprimersi con un linguaggio appropriato</p> <p>Chiedere il significato delle parole che non conosce</p>	
<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Parlare con l'adulto e i compagni</p>	<p>Giochi per imparare a scoprire e riconoscere le emozioni</p> <p>Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico – costruttive e di manipolazione</p> <p>Conversazione a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Usare il linguaggio per esprimere i propri bisogni</p> <p>Intervenire nel gruppo durante una conversazione</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Esprimere le proprie opinioni e descrivere</p>	

	<p>situazioni quotidiane</p> <p>Porre domande sugli argomenti affrontati</p>	
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Memorizzare brevi filastrocche e canti</p>	<p>Ascolto e memorizzazione di filastrocche, poesie e canzoni</p> <p>Ripetizione e scansione sillabica del nome (verbale e motoria)</p> <p>Giochi di parole e invenzione di rime col proprio nome e quello dei compagni</p> <p>Ascolto e riproduzione di suoni e ritmi: con le mani, con la voce oppure insieme voce + mani</p> <p>Giochi di fantasia imitativi e di simulazione (drammatizzazione)</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Recitare poesie, canzoni e filastrocche</p> <p>Manifestare una prima forma di interesse per la parola scritta</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Inventare rime</p> <p>Riconoscere simboli grafici</p> <p>Riconoscere il suono iniziale della parola</p>	
<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Dimostrare interesse per i libri e chiedere che gli vengano letti i racconti</p>	<p>Esplorazione dell'”oggetto” libro</p> <p>Ascolto di storie con varie modalità narrative: con o senza illustrazioni, drammatizzazione, proiezione e rielaborazione verbale.</p> <p>Individuazione di personaggi (principale/i – antagonista/i) e collocazione temporale degli avvenimenti</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Riconoscere i personaggi principali di una storia</p>	

<p>spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p>	<p>Individuare ambientazioni e tempi di una storia</p>	<p>Individuazione di sequenze temporali e rielaborazione grafica</p>
	<p>5 ANNI</p> <p>Ascoltare narrazioni senza distrarsi</p> <p>Rielaborare verbalmente e in maniera personale una storia ascoltata</p> <p>Riordinare sequenze di un racconto</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto</p>	<p>Troviamo o cambiamo il finale di alcune storie.</p> <p>Giochi di memory con i personaggi delle storie</p> <p>Il dado delle storie</p>
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Memorizzare brevi canzoni in lingue diverse</p>	<p>Canti e filastrocche con imitazione dei gesti in lingue diverse</p> <p>Letture di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione)</p> <p>Giochi e canzoni con i suoni onomatopeici</p> <p>Giochi inerenti a: parole lunghe/corte; suoni iniziali; suoni finali; trasformiamo le parole</p> <p>Giochi con vari tipi di testi: indovinelli, ricette, cartoline, fiabe</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Formulare ipotesi di lettura di immagini</p> <p>Scoprire la presenza di lingue diverse</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Formulare ipotesi di lettura di parole e immagini</p> <p>Collegare lettere e scritte uguali</p>	

	Ascoltare e comprendere brevi messaggi verbali in lingue diverse	
--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

Immagini, suoni, colori è il campo di esperienza che si riferisce allo sviluppo delle capacità espressive attraverso la sperimentazione di diversi linguaggi, alla scoperta dell'arte, della musica e della multimedialità. Concerne l'espressività immaginativa e creativa, l'educazione al sentire estetico e al piacere del bello. L'incontro dei bambini con l'arte è l'occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda. Il bambino si esprime tramite linguaggi differenti con la voce, con il gesto, con la drammatizzazione, con i suoni e con la musica, con la manipolazione e con la trasformazione di diversi materiali, con le esperienze grafico pittoriche e con i mass-media e considera tutte le attività inerenti la comunicazione ed espressione manipolativo- visiva, sonoro-musicale, drammatico – teatrale, audio visuale e massmediale.

SCUOLA INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IMPARARE AD IMPARARE - SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'
Profilo del bambino al termine della scuola dell'infanzia	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue ed esperienze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità	3 ANNI	

che il linguaggio del corpo consente.	<p>Raccontare il proprio vissuto utilizzando molteplici linguaggi espressivi</p> <p>Imitare gesti, andature e movimenti</p>	<p>Giochi simbolici liberi e guidati</p> <p>Giochi allo specchio</p> <p>Giochi psicomotori, di movimento e drammatizzazione</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Raccontare il proprio vissuto utilizzando molteplici linguaggi espressivi</p> <p>Riconoscere lo schema corporeo</p> <p>Esprimersi con la mimica e i gesti</p> <p>Osservare ed imitare le espressioni di una persona</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Esprimere, realizzare e rappresentare attraverso il gioco simbolico e fantastico, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Osservare ed imitare le espressioni di una persona</p> <p>Verbalizzare una situazione prodotta con il linguaggio mimico-gestuale</p>	
<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Disegnare spontaneamente</p>	<p>Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato</p> <p>Giochi simbolici liberi e guidati</p> <p>Giochi di ruolo</p>

<p>espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Sa usare pennelli, pennarelli, stampi e digito-pittura</p> <p>Conoscere i colori di base</p> <p>Partecipare a giochi di ruolo</p>	<p>Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale da recupero e non: stoffe, giornali, foglie, carta, cartone</p> <p>Esperienze di manipolazione con pongo, pasta di sale e creazioni spontanee e non</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Disegnare spontaneamente e su consegna</p> <p>Impugnare correttamente pennelli, pennarelli, forbici...</p> <p>Rappresentare con varie tecniche figure comprensibili</p> <p>Interpretare favole di animali</p> <p>Imitare i ruoli nel gioco libero e guidato</p>	<p>Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio</p> <p>Giochi con maschere e travestimenti, utilizzo di marionette e burattini</p> <p>Esperienze con materiali multimediali</p>
	<p>5 ANNI</p> <p>Disegnare spontaneamente e su consegna</p> <p>Sa utilizzare varie tecniche e materiali</p> <p>Rappresentare con varie tecniche figure complesse</p> <p>Costruire storie ed elaborati partendo da uno stimolo dato</p> <p>Saper identificarsi nei vari personaggi durante il racconto di storie utilizzando</p>	

	<p>dialoghi adatti alla situazione.</p> <p>Inventare e drammatizzare storie</p> <p>Primo approccio al computer</p>	
<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Ascoltare e seguire con piacere semplici racconti</p>	<p>Visione di spettacoli teatrali, musicali</p> <p>Ascolto di filastrocche, canti</p> <p>Verbalizzazione, drammatizzazione, rappresentazioni grafiche di spettacoli o film visti</p> <p>Riproduzione e commento di opere d'arte.</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Comprendere semplici contenuti di drammatizzazioni e storie narrate</p> <p>Descrivere un'immagine, un'opera d'arte</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Seguire con attenzione ed interesse vari generi di spettacolo, rielaborando l'esperienza vissuta con criticità</p> <p>Ascoltare semplici brani musicali</p> <p>Descrivere un'immagine, un'opera d'arte</p> <p>Leggere immagini di vario tipo (figure, opere d'arte...) osservandone i particolari</p>	
<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Produrre suoni e rumori utilizzando il proprio corpo</p>	<p>Esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non</p> <p>Classificazione dei suoni.</p>

	<p>Discriminare suono-rumore-silenzio</p> <p>Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda</p>	<p>Associazione di un suono ad un oggetto e la sua provenienza</p> <p>Associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie</p> <p>Giochi e canti di gruppo</p> <p>Uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Produrre suoni e rumori utilizzando la voce e il corpo</p> <p>Discriminare la qualità dei suoni (forte/debole, lento/veloce...)</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Eeguire semplici ritmi utilizzando mani e piedi</p> <p>Discriminare le emozioni musicali suscitate dell'ascolto</p> <p>Distinguere i suoni dell'ambiente circostante e di alcuni strumenti musicali</p> <p>Costruire semplici oggetti sonori</p>	
<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>3 ANNI</p> <p>Iniziare a memorizzare ed eseguire canti, filastrocche e giochi musicali</p> <p>Accompagnare una melodia con semplici</p>	<p>Ascolto di brani musicali, rappresentazioni grafico-pittoriche delle emozioni e movimento a ritmo di musica.</p> <p>Produzione di sequenze sonore e semplici ritmi.</p> <p>Attività ritmico musicali in forma libera e guidata</p>

	<p>movimenti del corpo</p>	<p>Produzioni di semplici ritmi associati a canti</p>
	<p>4 ANNI</p> <p>Iniziare a memorizzare ed eseguire canti, filastrocche e giochi musicali da solo o in gruppo</p> <p>Muoversi liberamente a ritmo di musica</p> <p>Abbinare il nome dello strumento al suono che produce</p>	
	<p>5 ANNI</p> <p>Memorizzare ed eseguire canti, filastrocche e giochi musicali da solo o in gruppo</p> <p>Ascoltare e drammatizzare fiabe musicali</p> <p>Abbinare il nome dello strumento al suono che produce</p>	

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

La conoscenza Mondo: si riferisce all'esplorazione della realtà ed alla organizzazione delle esperienze. Esplorando oggetti, materiali e simboli, osservando la vita di piante, animali e il mondo che lo circonda i bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni e degli insegnanti, avviandosi verso un percorso di conoscenza più strutturato. Oggetti, fenomeni, viventi: I bambini elaborano la prima "organizzazione fisica" del mondo esterno attraverso attività concrete (luce, ombre, calore, movimento, velocità...); prestano attenzione ai cambiamenti del loro corpo, a quello degli animali e delle piante e alle continue trasformazioni dell'ambiente naturale. Numero e spazio: I bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere. Si avviano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni. Muovendosi nello spazio i bambini si avviano alla scoperta dei concetti geometrici.

SCUOLA INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
Profilo del bambino al termine della Scuola dell'infanzia	<p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie</p> <p>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI RAGGRUPPARE E ORDINARE GLI OGGETTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le proprietà degli oggetti utilizzando i sensi; ● Organizzare più insieme con un semplice criterio; ● Selezionare un oggetto descritto dall'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Colori primari; ● Semplici figure geometriche (cerchio e quadrato); ● Riconoscere semplici qualità degli oggetti.

<p>4 ANNI</p> <p>RAGGRUPPARE E ORDINARE GLI OGGETTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Illustrare le informazioni attraverso indicazioni verbale; - Raggruppare considerando due criteri diversi - Individuare in due sotto gruppo le quantità la natura e categorie - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere aggettivi per descrivere gli oggetti; ● Riconoscere i colori fondamentali e i derivati ● Riconoscere più figure geometriche
<p>5 ANNI</p> <p>RAGGRUPPARE E ORDINARE GLI OGGETTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oggetto - Raggruppare considerando due o più criteri, e caratteristiche diverse - Selezionare oggetti di appartenenza e di non appartenenza al gruppo - Mettere in pratica strategie di confronto - Rappresentare dati in tabelle grafiche 	<p>Esporre con aggettivi i criteri scelti e le caratteristiche degli oggetti</p> <p>Differenziare le varie tonalità di uno stesso colore</p> <p>Posizionare e registrare i dati dell'esperienza</p> <p>Capacità dimettere insieme più caratteristiche</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il tanto ed il poco 	<ul style="list-style-type: none"> ● Differenziare le quantità
4 ANNI CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra niente, uno, poco, tanto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Differenziare le quantità
5 ANNI CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare 'di più' 'di meno'? - Utilizzare simboli per registrare - Rappresentare i dati raccolti e registrarli in tabella 	<ul style="list-style-type: none"> ● Differenziare le quantità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI ESEGUIRE MISURAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione due grandezze e lunghezze diverse 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto lungo-corto, grande-piccolo
4 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione due o tre altezze 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i concetti di alto-basso, spesso-sottile

ESEGUIRE MISURAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare in ordine di grandezza - Misurare lunghezze ed altezze 	
5 ANNI ESEGUIRE MISURAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare un'unità di misura per quantificare e rappresentare graficamente - Organizzare in crescente-decrescente più di tre elementi - Misurare pesi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i concetti di leggero-pesante ● Conoscere un'unità di misura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in ordine temporale due immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i vari momenti della giornata
4 ANNI COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in ordine temporale più di due immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto prima-dopo

5 ANNI COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e rappresentare il trascorrere del tempo - Rappresentare le esperienze vissute 	<ul style="list-style-type: none"> ● Spiegare le azioni vissute ● Acquisire concetti temporali, prima-dopo-ora-mentre
--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI Osservare il corpo, gli ambienti e fenomeni naturali e i loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e toccare l'ambiente naturale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'ambiente circostante
4 ANNI Osservare il corpo, gli ambienti e fenomeni naturali e i loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione le caratteristiche di eventi, oggetti, situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elencare le varie caratteristiche
5 ANNI Osservare il corpo, gli ambienti e fenomeni naturali e i loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Fare ipotesi sui fenomeni - Mettere in relazione causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la causa e l'effetto di alcuni fenomeni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
----------------------------------	-----------------	------------------------------------

DELLE COMPETENZE		
3 ANNI Sperimentare e scegliere strategie del contare e misurare	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in fila degli elementi - Riconoscere uno e due oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Iniziare ad acquisire la sequenza numerica
4 ANNI Sperimentare e scegliere strategie del contare e misurare	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in corrispondenza (il numero con l'oggetto) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire la sequenza numerica ● Contare una sola volta ogni elemento
5 ANNI Sperimentare e scegliere strategie del contare e misurare	<ul style="list-style-type: none"> - Contare e misurare in ambiti diversi - Applicare diverse strategie del contare 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aumentare la conoscenza della sequenza numerica ● Conoscere strategie diverse in linea, in cerchio, in colonna)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
3 ANNI Individuare le posizioni degli oggetti nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio ristretto - Mettere in relazione l'oggetto nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'ambiente circostante ● Conoscere il concetto di dentro-fuori, sopra-sotto ●
4 ANNI Individuare le posizioni degli oggetti nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione l' oggetto nello spazio - Orientarsi nello spazio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto di vicino-lontano ● Conoscere l'ambiente scolastico

5 ANNI Individuare le posizioni degli Oggetti nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione l'oggetto nello spazio con due varianti - Orientare il tratto grafico nel foglio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto di davanti-dietro, in mezzo, destra sinistra ● Identificare le diverse parti del foglio ● Acquisire l'orientamento della scrittura

TECNOLOGIA

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO - IMMAGINI, SUONI E COLORI.

SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (competenza europea da certificare):	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA.
Profilo dello studente al termine della scuola dell'infanzia:	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	NUCLEI TEMATICI - CONTENUTI
<p>Il bambino si esprime attraverso attività manipolative, utilizza materiali e strumenti.</p> <p>Il bambino esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti</p>	<p>3 ANNI Uso del disegno come espressione; uso dei materiali come colori, pennelli, forbici, colla.</p> <p>Manipolazione e Tinkering.</p> <p>Conoscenza di procedure molto semplici</p>	<p>3 ANNI Sviluppo coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Approccio alla logica.</p>

<p>tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi alternativi, prova a ricostruirle con materiali diversi (avanzi o di altro uso)</p>	<p>come prepararsi per il pranzo, l'uso della sala igienica, eccetera.</p>	
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>4 ANNI Manipolazione e Tinkering.</p> <p>Riconoscimento di semplici procedure come preparare la brandina per il riposo pomeridiano, prepararsi per uscire in giardino, eccetera.</p>	<p>4 ANNI Sviluppo coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Approccio alla logica.</p>
	<p>5 ANNI Approccio al coding unplugged e alla robotica educativa.</p> <p>Approccio alla fotografia, al cinema, al digitale.</p> <p>Riconoscimento della simbologia per l'orientamento nello spazio.</p> <p>Percorsi, imparare ad orientarsi.</p> <p>Procedure più complesse come preparare pane e nutella, vestire e svestire un personaggio di fantasia.</p>	<p>5 ANNI Concetto di istruzione. Concetto di ciclo. Concetto di sequenza.</p> <p>Avvio al concetto di lateralità.</p> <p>Avvio alla capacità di discriminare, ipotizzare e tollerare la frustrazione.</p>